

Voix du
SURA
N° 3516
12/04/2012

Projet Art Urbain dans la cité : la Ville va se refaire une beauté

Aux quatre coins de la ville fleuriront prochainement des œuvres d'art dans le cadre d'un projet collectif ambitieux.

SÉBASTIEN BONJOUR

« L'idée de mêler l'art à la Ville n'est pas nouvelle, mais se cantonne pour le moment aux grandes villes ». C'est par ces mots que Clément Pernot, le maire de Champagnole, a ouvert la réunion de travail portant sur le projet Art Urbain. « Le projet est porté pour la Ville par Jean-Yves Mathieu, l'adjoint aux actions sociales, et il a été aidé par nos partenaires dossier, l'Office HLM, le Foyer Jurassien, le CCAS et Champa Loisirs ». « Il est important de préciser que le coût de ce projet sera minime pour la municipalité, car une grande majorité des matériaux seront fournis par des sponsors, et que la Fédération des entreprises sociales pour l'Habitat nous a accordé une subvention de 15 400, précise Jean-Yves Mathieu. Le projet a beaucoup plu, car d'habitude ce genre de dossier est déposé par des villes beaucoup plus importantes que la nôtre ».

Les maquettes présentées et appréciées

Cette réunion a surtout été une phase de validation de certaines des œuvres qui viendront bien-



Les partenaires de l'opération réunis en mairie.

tôt orner certains endroits de la ville, et que les artistes étaient venus présenter aux élus. Et le moins que l'on puisse dire, c'est que les réactions ont été unanimement enthousiastes devant les maquettes qui ont défilé devant eux.

Ainsi, par exemple, quatre panneaux réalisés par les enfants de Champa Loisirs viendront orner le city stade des Combettes, alors

qu'un mur d'immeuble du quartier des Pléiades se parera d'une œuvre de Fabien Mick, inspirée d'un tableau de Matisse.

Sur un mur proche de la place Camille Prost, Gilles Regazzoni viendra représenter la fête foraine. « Il me semblait que l'endroit était parfaitement adapté à une œuvre de ce genre, étant donné que la fête foraine de Champagnole s'y déroule. Je travaille en-

core dessus, mais je l'imagine dans des tons de vieilles cartes postales », explique l'artiste. « On travaille encore sur certains projets, par exemple aux Pléiades, sur le mur des commerces on prépare une maquette sur le thème vision d'une femme sur le monde, en collaboration avec les femmes du quartier », explique Daniel Nicod, le chef de file des artistes.

La suite d'alliages et pierre & ciment

« Il faut également signaler que chaque œuvre, en plus de la signature de l'artiste, portera un pictogramme qui permettra aux passants de les identifier et de faire le lien avec le projet, explique Clément Pernot. Le moule qui servira à appliquer le pictogramme a été réalisé dans une pièce métallique grâce à une découpe laser, opéré par l'entreprise Bavoyssi à Champagnole ». « Je pense qu'après alliage et pierre et ciment, ce ne sera certainement qu'une étape supplémentaire vers d'autres projets d'art dans notre ville, ajoute-t-il. Nous prouvons ainsi que l'art peut également être mis en valeur dans des villes de moindre importance. » ■

Daniel Nicod l'artiste, est ravi de cette opération

Très engagé dans le projet d'art urbain de la ville de Champagnole, Daniel Nicod est en quelque sorte le lien entre les artistes et l'équipe municipale.

« Après Savoir-Fer, Alliage et Pierre & Ciment, ce projet est la suite logique de tout ce qui c'est fait à Champagnole, explique-t-il. L'intérêt est de faire travailler un groupe ensemble dans un projet commun, d'autant plus que l'ambiance est formidable. On espère également découvrir de nouveaux talents à Champagnole, car il y en a. » Mais si le but est de découvrir de nouveaux talents, Daniel Nicod est également heureux que Champagnole offre aux artistes confirmés la chance de pouvoir ainsi s'exposer. « La Ville est vraiment à montrer en exemple, car il y en a peu qui donne de telles vitrines aux artistes, poursuit-il. Le créateur de l'œuvre essaye de transmettre quelque chose, mais comme on dit, la beauté de l'œuvre est dans l'œil de celui qui la contemple, donc c'est important de pouvoir les proposer au plus grand nombre. »

Gageons que les Champagnolais apprécieront le travail de Daniel Nicod et ses troupes.



Daniel Nicod.

Rémi Podevin aux

Des collégiens à la